

ÇEVRE DÜZENLEME PROJESİ GENEL TEKNİK ŞARTNAMESİ

MADDE 1-AMAÇ VE KAPSAM:

Bu şartname, korunması gerekli taşınmaz kültür varlıkları ve bunların koruma alanları ile Kültür ve Turizm Bakanlığına tahsisli taşınmazlar, sit alanlarındaki kale ve ören yerlerinde mevcut ve olası sorunların çözülmesi, ihtiyaçların çağdaş ve teknolojik gelişmelerin gerektirdiği donatılarla giderilmesi, koruma-kullanma dengesinde, sağlıklı, sürdürülebilir, estetik ve işlevsel bir çevre oluşturulması ve düzenleme alanlarının arkeolojik potansiyelini koruyacak şekilde denetimli ve kontrollü olarak ziyarete açılması ve tanıtımının sağlanması amacıyla hazırlanacak çevre düzenleme projelerinde uygulanacak esasları belirler.

Çevre Düzenleme Projeleri; tescilli yapı, yeni yapı, kale veya ören yerlerinin niteliğine bağlı olarak uygulamaya yönelik her tür açık veya kapalı fiziki-mekansal düzenlemelere ilişkin hedef, ilke, yaklaşım ve tekniklerin belirlenmesini ve uygun yönetim modellerinin saptanmasını içerir. Bu projelerin, uygulama planları (koruma amaçlı ve diğer) doğrultusunda hazırlanması esastır.

MADDE 2-TANIMLAR:

2.1. Çevre Düzenleme Projesi:

Doğal ve kültürel yaşam alanları için üretilen ve peyzaj içindeki değerleri, ekonomi, işlev, estetik, koruma, sürdürülebilirlik ve sanat temeline dayalı her alanın kendi karakteristik özellikleri göz önüne alınarak hazırlanan, ilgili başka meslek disiplinlerinin de süreçte yer aldığı, peyzaj tasarımı yanı sıra gerektiğinde mimari tasarımı da kapsayan, standart çizim ve sunum tekniğine uygun 1/2000 ile 1/50 aralığında değişken, farklı ölçeklere sahip fiziki düzenleme projeleridir.

MADDE 3-GENEL HEDEF VE İLKELER:

3.1. Çevre Düzenleme Projeleri, 3386 ve 5226 sayılı Yasalar ile değişik 2863 sayılı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kanunu, Yönetmelikleri ve Kültür Varlıklarını Koruma Yüksek Kurulu İlke Kararları ile Koruma Bölge Kurulu Kararları ve ilgili tüm mevzuata uygun olarak hazırlanır.

3.2. Projelerin, yürürlükte olan uygulama planları ile plan hüküm ve kararları doğrultusunda hazırlanması esastır.

3.3. Çevre ve yörenin doğal, kültürel, tarihi, ekonomik, estetik, görsel değerlerini ve özgün kimliğini koruyarak ön plana çıkaran bir projelendirme anlayışıyla hareket edilir.

3.4. Projeler; yasal, yönetsel, ekonomik ve teknik yönlerden uygulanabilir ve uygulama sürecinde yer alan eylemlerin tasarım ve programlanmasını içerir.

3.5. Alanda yapılan kazı sonuçları ve araştırmalar değerlendirilir.

3.6. Alanın mülkiyet durumu araştırılır.

3.7. Kazı çalışmaları süren alanda Kazı Başkanının görüşleri alınır.

3.8. Projelendirme sürecinde doğal çevreye (iklim, toprak, su, doğal yapı, flora, fauna vb.) ilişkin faktörler belirlenerek, yapılanmış çevre(yapılar, binalar, kültürel varlıklar, vb.) ve sosyal (yaşam, çalışma, dinlenme olanakları, vb.) çevre üzerindeki

etkileri ve birbirleri arasındaki etkileşimleri saptanır ve bu verilere dayanarak koruma kullanma dengesi sağlanır.

3.9. Projeler, alandaki her türlü mimari, arkeolojik ve doğal öğelerin aplikasyonlu, ölçülü olarak işlendiği, onaylı güncel halihazır ve kadastral harita ve plankote üzerinde sayısal ortamda hazırlanır.

3.10. Projelendirme sürecinde çevreye uyumlu tasarımlarla çevre kalitesini yükseltmek amaçlanır. Proje alanındaki tüm kültürel ve doğal değerlerin korunması, hazırlanacak projelerde temel ilke olmalıdır.

3.11. Kullanıcı profili belirlenerek tasarımda göz önünde bulundurulur ayrıca engelli, çocuk, yaşlı, vb. dezavantajlı kullanıcıların gereksinimlerine yönelik düzenlemeler yer alır.

3.12. Açık mekanların, meydanların, bahçelerin, avluların, yaya yollarının, vb. alanların geleneksel, yöresel, tarihi, kültürel, doğal nitelikleri ve çevresindeki alanlar ile işlevsel bütünlüğü korunurken çağdaş kullanımlara ve peyzaj düzenlemelerine olanak sağlanır.

3.13. Proje alanının ulaşılabilirliği artırılırken ulaşım ve dolaşım sistemi, kültürel ve doğal değerler ile geleneksel/yapılaşmış dokuya zarar vermeden, ana yaya ve taşıt ulaşımı olabildiğince ayrıştırılmış ve servis olanakları sağlanmış biçimde, çağdaş yaklaşımlarla çözümlenir.

3.14. Proje alanı ile kent bütünü veya çevresi arasında yaya ve taşıt ulaşımında, işlevsel, mekansal, vb. olarak bütünlük ve süreklilik sağlanır.

3.15. Elektrik ve telefon direklerinin, reklam panolarının, altyapı hatlarının ve benzerlerinin yaratacağı karmaşıklığın giderilmesi yönünde düzenlemelere gidilir.

3.16. Açık ve kapalı mekanlarda gerekli doğal ve yapay aydınlık seviyesi ve iklime uygunluk yönünden optimum koşullar sağlanır.

3.17. Temiz su, pis su, atık, çöp, yangın vb. altyapı sistemlerinin yeterliliği ve etkililiği sağlanmalıdır.

3.18. Yapılacak tasarımlarda ekolojik dengenin korunması ve sürdürülmesi hedeflenir.

3.19. Proje alanında mevcut yapı ve tesisler varsa öncelikle bunların sağlıklılaştırılarak işlev ve kullanma olanakları araştırılır.

3.20. Koruma amaçlı imar planı veya uygulama imar planı hükümlerine aykırı olarak yeni yapı veya yapılaşma koşulu oluşturulmaz.

3.21. İdarece belirlenen ihtiyaç programı doğrultusunda tasarım yapılır. Süreç içerisinde önerilen ihtiyaçlar idarece değerlendirilir.

MADDE 4-ÇEVRE DÜZENLEME PROJESİ AŞAMALARI:

4.1. Etüt (Sörvey), Araştırma ve Fotoğraf Albümü:

İhtiyaç programının alan verilerine dayandırılması ile oluşturulan hazırlık çalışmalarında; varsa üst ölçekli planların incelenmesi ve irdelenmesi, proje alanının çevre ile ekonomik, sosyal, fiziki ve kültürel ilişkilerinin tanımlanması, kullanıma ilişkin verilerin saptanması, kullanıcıların özellik, eğilim, talep ve ihtiyaçlarının belirlenmesi, imar durumu, kadastro, mülkiyet, alt yapı-üst yapı, enerji, iklim, toprak, flora vb. gibi alanın doğal ve fiziksel özelliklerinin saptanması, mevcut sorunların ve olanakların

tespiti ile jeolojik etüt, zemin raporu vb. bilimsel teknik verilerin derlenmesi işleri gerçekleştirilir. Bu çalışmalar, anket, fotoğraf albümü, harita, grafik vb. belgelerle desteklenerek rapor halinde sunulur. Her ölçekte hazırlanabilecek bu çalışmalar proje, rapor, grafik anlatım ve sayısal teknik sunumlar içerir. Fotoğraf albümü sayısal ortamda hazırlanır, CD'ye kaydedilir ve renkli, A4 formunda basılır. Fotoğraf albümü; proje alanı ve yakın çevresini değişik açılardan gösterir genel (panoramik) fotoğraflarını, proje alanı içindeki doğal ve kültürel varlıklar ile proje alanını tanımlayacak detay fotoğraflarını içerir.

4.2. Ön (Avan) Proje ve Açıklama Raporu:

Proje alanı ile ilgili kesin ihtiyaç programının belirlenip alan potansiyel ve verilerine dayalı olarak belirlenen işlev(fonksiyon) şeması doğrultusunda; açık ve kapalı mekan düzenlemelerinin, genel ulaşım, dolaşım, kısa ve uzun süreli park sorunlarının çözümünün, alt yapıya ilişkin önerilerin, yapısal ve bitkisel tasarım kararlarının ve mimari çözümlerin ana hatlarının belirlendiği her ölçekte hazırlanabilecek şema, grafik sunum, modelleme, animasyon ve açıklama raporları ile birlikte bu verilere göre düzenlenmiş vaziyet planı, kesit, görünüş ve perspektif görünüşler içeren proje aşamasıdır. Çalışma ölçeği özel durumlar hariç 1/2000, 1/1000, 1/500 veya 1/200 olup tüm proje alanını içine alacak ve A0 baskı makinelerinden çıktının alınabileceği pafta boyutu belirlenmelidir. İdarece ihtiyaç duyulması halinde avan proje iki alternatifli hazırlanır.

4.3. Kesin Proje:

Kesin proje, üzerinde anlaşmaya varılan tüm kullanımların ve düzenlemelerin geliştirilip nihai çözümlerin ortaya çıkarıldığı, onanmış ön (avan) projeye dayalı olarak hazırlanan proje aşamasıdır.

Ön proje aşamasında irdelenen öneriler ve çözümler bu aşamada dikkate alınır. Proje alanına ulaşım, dolaşım, otopark, servis, açık ve kapalı mekan tasarımları, yapısal ve bitkisel tasarım kararlarının genel karakterleri ve kullanılacak malzemeler bu aşamada belirlenir. Alt yapıya ilişkin mevcut ve öneri sistem çözümleri, iklim verilerine ve meteorolojik koşullara göre alınacak fiziki önlemler kesinleştirilir. İdarece belirlenen ihtiyaç programının, işlevsel ve estetik olarak kesin proje ile tam olarak karşılanması veya dengede tutulması sağlanır.

Kesin proje, idarece başka bir ölçekte istenmediği takdirde 1/500, 1/200 veya 1/100 ölçeklerinde hazırlanır.

4.4. Uygulama Projeleri:

Onanmış kesin projenin uygulanabilmesi için gerekli tüm verileri ve teknik bilgileri kapsar. yapısal ve bitkisel uygulama özelliklerini ve ölçülerini, yapı ile yapı çevresinde yer alan tüm donanım sistemlerinin projeyi etkileyen bütün elemanlarının, altyapıya ilişkin tüm verileri, sistem ve nokta detaylarının imalat ve uygulamasına yönelik bilgileri ve referansları, kullanılan malzemelerin teknik özelliklerini içeren, topografik verilerin bulunduğu, gerekli ölçü ve kotların yer aldığı, büro ve şantiyelerde uygulama aşamasında kullanılabilecek nitelik ve yeterlilikte, uygun, okunabilir ve anlaşılabilir çizim tekniği ile hazırlanan yapısal ve bitkisel uygulama projeleri ve teknik rapordan oluşan çalışmalar bütünüdür.

Çevre düzenleme uygulama projeleri bir koordinasyon projesidir. Projede yer alan tüm işlevler, bileşenler ve donatılar, mimari projelerin zemine oturan kat planları, statik, altyapı ve mühendislik projelerine (içme suyu, atık su, yağmur suyu, sulama

suyu, doğalgaz, elektrik, telefon, internet, saha aydınlatma, ısıtma, soğutma, havalandırma vb.) ilişkin tüm verileri kapsayan ilgili diğer meslek disiplinleri tarafından hazırlanan tüm projeler (süperpoze) uygulama projelerine yansıtılır. Çalışma ölçeği özel durumlar hariç 1/200, 1/100 veya 1/50 dir.

4.4.1. Yapısal Uygulama Projeleri:

Yapısal unsurların, mimari üniteler, duvarlar, taşıt, servis, yaya yolları ve bağlantıları, otoparklar, toplanma mekanları, etkinlik alanları, kültürel ve sanatsal öğeler, su oyunları ve donatı mobilyaları vb. kullanımların ölçülendirilmesini, kotlandırılmasını ve koordinatlandırılmasını, listelenmesini, tüm yapısal elemanların tasarım sisteminin ve yerlerinin tespitini, arazi biçimlendirmeyi, yüzey drenajının sağlanmasını (mazgal, rögar vb.) sulam, havuz, çeşme, sıhhi tesisat vb. alt yapı sistemlerinin üst yapıya yansıyan tüm verileri ile tasarıma ilişkin sistem önerilerini, mahal listelerini, kesit ve görünüşleri kapsar.

4.4.2. Bitkisel Uygulama Projeleri:

Önceki proje aşamalarında kesinleştirilmiş, genel tasarımı yapılmış ve onanmış olan bitkisel düzenlemeler, bilimsel ve teknik veriler doğrultusunda bitkinin ortalama büyüklüğüne ulaşabileceği zaman dilimi göz önüne alınarak uygulama projesinde uygun semboller ile yerleri tespit edilerek standart kodlaması (cins ve tür) ile adetleri yazılır. Bitkilerin Latince ve Türkçe isimlerinin, varsa kodlaması, adet, boy, yaş, gövde çapı/çevresi, dikim çukuru ebatları, gerekirse sembolü ve diğer teknik standartlarının olduğu "Bitki Listesi/Tablosu" ve mahal listesi hazırlanır.

4.5. Detay Projeleri:

Çevre düzenleme uygulama projelerinde tanımlanan her türlü mimari, yapısal ve bitkisel peyzaj donatı ve sistemlerine ilişkin yapım, imalat ve üretim tekniklerine yönelik bilgilerin verildiği, uygun ölçeklerde çizilerek ölçülendirildiği, gerekli veya kullanılan malzeme ve özelliklerinin belirtildiği farklı ölçeklerdeki proje aşamasıdır.

Detay projeleri, yoruma imkan tanımayacak yeterli açıklıkta bilgi veren ve imalatın özelliklerini, kullanılacak malzeme ve içeriklerini, renk ve dokusunu, katmanlarını, ölçülerini ve kotlarını, gerektiğinde uygulama projelerinde yer alan özellikli tasarımların plan, kesit ve görünüş detaylarını, imalata yönelik tüm sistem ve nokta detaylarını ve açıklamalarını kapsar. Çalışma ölçeği, 1/50, 1/20, 1/10 ve 1/5 dir.

4.6. Mühendislik ve Alt Yapı Projeleri:

Çevre düzenleme uygulama ve detay projeleri kapsamında alınan karar ve belirlenen ilkeler doğrultusunda İnşaat Mühendisliği, Makina Mühendisliği ve Elektrik Mühendisliği meslek disiplinlerine ait açık alan ve mimari yapı özelinde hazırlanan proje ve raporlardan oluşur. Çalışma ölçeğinde çevre düzenleme uygulama projesi ölçeği dikkate alınır.

Mühendislik ve alt yapı projeleri; elektrik ve çevre aydınlatma, CCTV, telekomünikasyon, yangın söndürme algılama sistemleri, temiz su, pis su, yağmur suyu drenaj sistemi, yeşil alan sulama sistemi, süs havuzu ve meydan çeşmesi tesisat sistemi vb. projeleri ve bu sistemlere ait alt yapılar ile her türlü statik proje, rapor ve hesaplarını kapsar.

MADDE 5-PROJE İHALE DOSYASI (PİD) DÜZENLENMESİ:

Hazırlanan ve ilgili kurul/komisyon değerlendirmelerinden uygun görüş alarak idarece onaylanan evre düzenleme projelerinin, uygulamaya geçirilebilmesi için gerekli iř ve işlemleri kapsar.

5.1. Teknik Őartnamelerin Hazırlanması.

5.2. Yaklaşık Uygulama Maliyeti Hesaplamasına Esas Metrajların Hazırlanması.

5.3. Mahal Listeleri, Analizler ve Keşfin Hazırlanması.

İdare, PİD Hizmetlerini için ihaleye çıkarılması aşamasında aynen kullanıp kullanmamakta serbesttir. Yaklaşık maliyetin gizliliği esastır.

MADDE 6-PROJE VE EKLERİNİN TESLİMİ:

Proje hazırlanmasının her safhasında onama/görüş aşamalarından önce; sayısal ortamda (CD, DVD, harici bellek vb.) ve en az 3 () takım proje ıktıları ve raporlar imzalı olarak başvuru ekinde idareye verilir. Projeler A4 formunda katlanmış olarak teslim edilir.

Projelerin tamamlanması ve Koruma Bölge Kurulunca ve ilgili kurumlar/komisyonlar tarafından uygun bulunması/izin verilmesi/ onaylanması sonrasında; tüm proje ve dokümanlar idarece istenilen sayıda renkli olarak basılmış ve A4 formunda katlanmış olarak, ayrıca yapılan tüm çalışmalar (projeler, rapor, albüm, sunum, bilgi ve belge vb.) CD veya DVD ye aktarılmış olarak idareye teslim edilir.

Proje ihale düzenlenmesi aşamasında hazırlanan tüm çalışmalar ile temin edilen piyasa araştırması ve proformalar ise klasör halinde teslim edilir.

MADDE 7-ÖZEL HÜKÜMLER:

evre düzenleme projelerinde; proje alanının niteliği ve niceliğine bağlı olarak idarece istenecek hizmetler, proje detayları ve ölçekleri ile iř aşamaları, özel koşullar ve demeler gibi hususlar "zel Teknik Şartname" ve "Sözleşme Taslağı"nda belirtilir.